

### *Van stof ontdaan*

*Hoog opgetast, zo lagen ze, verspreid door het gebouw,  
in kelder, kabinet en torenkamer, half vergeten,  
de jaarverslagen, akten en handgeschreven vellen,  
loom gesluierd door een laagje parelgrijs stof.*

*Stof dat in vervlogen dagen in het zonlicht zweefde,  
opgewaaid door het gewoel van giechelende meisjes,  
door het wild gedrang van jongens in het trappenhuis,  
door ijverig gekras van stompe krijtjes op het bord.*

*Stof dat na de bommen traag als pulver van het puin neerviel,  
dat zonk als fijne doffe as, na die gruwelijke helse brand,  
dat opschrok door de steelse vlucht van joodse schoentjes,  
opstroof door het bruut gestamp van grimmig nieuw gezag.*

*Stof dat in de nachten neerstreek, in het schijnsel van de maan,  
dat zich vlijde op de globes, de schedels en baleinen,  
dat rust vond op de brieven en statuten van weleer,  
in hoeken en in nissen, ver van het gedruis van alledag.*

*Bevrijd, na al die jaren, oude knipsels, gele paperassen,  
het stof eraf geblazen, zacht eraf geveegd, eruit geklopt,  
beroken en betast, ontsloten en geordend, soort bij soort  
als door Linnæus; nu bijgezet, in het geheugen van de stad.*

Gedicht van Marjolein Degenaar over het schoolarchief van het Erasmiaans Gymnasium dat een aantal jaar geleden door de Rotterdamse socioloog Bert Kanters is geordend en naar het Stadsarchief Rotterdam is overgebracht. Het is eerder verschenen in het septembernummer 2014 van Amphora, een uitgave van de Vereniging Vrienden van het Gymnasium. In het gedicht wordt onder andere gerefereerd aan:

- het feit dat het schoolgebouw in de Tweede Wereldoorlog door de Duitsers werd gevorderd
- de baleinen van Van Deinse, bekend van het "kabinet van dr. A.B. van Deinse" dat in het Natuurhistorisch Museum te bewonderen is. Van Deinse (1885-1965) was bioloog en docent aan het Erasmiaans Gymnasium.
- Stadsarchief Rotterdam ("het geheugen van de stad")



Het Erasmiaans Gymnasium