

een wandeling door Mérida

aloud stof in mijn poriën opgenomen
mijn voeten gebarsten aarde betast
geraakt door vonkende hoeven, ratelende wielen
weerklink van joelend publiek

binnensmuurs halfronde sporen van ander spel
door maskers echtelijk bedrog gebaard
voor hongerige ogen vlees geslacht
in het ovaal voor volksvermaak

pukjes van het opgedolven puin uitgesteld
een blauw hoekig flesje, de zijden zacht gerond
stèle van Lutatia Lupata met pandura
zomergraan gebeiteld in wuivend steen

voorbij de oude brug het summum
in verlangend avondlicht
zwarte ibissen, vrij zwevend, glanzend
roodbruin, groen en purper

ik, ademloos, als enige toeschouwer
verscholen achter het riet

Marjolein Degenaar



Het Romeinse theater van Mérida (Spanje). Mérida werd in 25 v.Chr. door keizer Augustus (63 v.Chr.-14) als Emerita Augusta, hoofdstad van Lusitania, gesticht. Het theater is in 16-15 v.Chr. gebouwd in opdracht van Marcus Vipsanius Agrippa (63-12 v.Chr.), generaal, staatsman en architect. Het is nu een van de twaalf culturele rijkdommen van Spanje.